



## 性別主流化宣導

# ★【有雷】如果男性可以懷孕，會變得怎樣呢？——談《檜山健太郎懷孕了》

作者：坂井惠理

譯者：平川遊佐

書名：《檜山健太郎懷孕了》

出版社：城邦文化尖端出版

出版日期：2022年6月1日

文／姚惠耀（台灣性別平等教育協會教育推廣專員）



身為男性，你想過懷孕的事情嗎？

如果男性會懷孕，那麼，性犯罪會減少嗎？男性會更積極的避孕嗎？



**如果男性可以懷孕，會變得怎樣呢？**

——談《檜山健太郎懷孕了》

圖片來源：株式会社講談社



## 以下內容將涉及漫畫劇情，請斟酌觀看

坂井惠理的《檜山健太郎懷孕了》漫畫，建構一個「男性會懷孕」的世界，但僅僅比現實世界，多出了「男性懷孕，但比例只有女性的1/10」這一條件。因此，對多數男性來說，懷孕仍是一件事不關己的事。

漫畫中的世界，男性雖早已可懷孕，但比起女性懷孕的理所當然，男性懷孕仍被看成奇怪、荒誕，且不受祝福的。許多人把孕夫當作笑柄，投以異樣眼光。此外，漫畫呈現孕夫與孕婦的相同身體感受與擔憂，她/他們切身體會懷孕的不便、難受，以及「墮胎或生產」的兩難選擇。

在幾經掙扎後，檜山健太郎決定生下來，並把孕夫的身分「拿來當武器」，向這個世界宣告「我懷孕了，我要創造孕夫的時代」。為了改變社會對孕夫的歧視，檜山打算建蓋一間「PaPa & Kids」的孕夫與奶爸友善餐廳，並大量的在媒體上曝光、宣傳。

這本漫畫以檜山健太郎為主軸，但也旁及其他孕夫的情況。如高中生內海翼在家人的說教之下，以割盲腸為由，請假去墮胎，但因這樣的經驗，讓內海翼及女友美里，開始思考如何好好的經營感情，得到家人認同，甚而提出成年後孕育的想法。

宮地紀子是孕夫之妻，在她懷孕期間，仍得自行張羅家務；而到丈夫懷孕時，丈夫卻藉故不做家事，宮地只得包辦家務與工作，這讓宮地感到不滿。最後，宮地選擇坦白自己孕期的感受，也向懷孕的丈夫伸出援手，希望丈夫面對自己的恐懼情緒。

回到檜山健太郎的目標，也是這本漫畫帶給我們的省思：如何打造一個對孕者、照顧者的友善環境？長期以來，這都被認為是「女性的課題」，這本漫畫提醒我們，這也是男性的課題。一個友善的條件與環境，需要我們共同創造。

